

教育部審定

長沙楊樹達編輯

中國語法綱要

上海商務印書館出版

C

一冊

8241

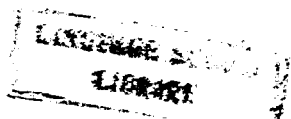
495.8

楊

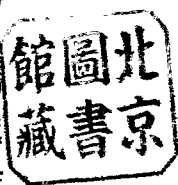
CHINESE JOURNAL OF MATHEMATICS

Volume 1, No. 1, 1979

Date Due



中國語法綱要例言



一、著者自民國來，在長沙第四師範學校，第一女子師範學校教授中國文法。民國三年，因本從來的經驗，編纂國文法綱要一冊，作國文法初步教本之用。此篇大綱一依彼書，但於篇首加總論一章，篇末加論句一章，與彼微有出入而已。

二、著者深信文法的教授以圖用法爲最適宜。他日如有暇日，尙當續撰中等中國語法一冊。此篇意既在爲初步教本之用，故只提挈綱要，務令學者粗具規模，然後再加細密，故凡較爲瑣細之規則，概從緩略。

三、

著者以爲中國的文字此後只當以詞爲單位，不應以字爲單位。近來文法書，自馬氏文通以下，於名動形容等詞，莫不各立單字雙字等區別，猶存以字爲單位之意。著者於彼一概不取。且歐洲文字無以一拼二拼三拼爲區別者，知中國文字以字之單雙爲分爲可不必也。

四、

此篇凡自撰之例，務取主語敘述語兩成分完全之句，但間有采自舊小說者，則不能以此相繩。

現在我國文法研究，尙是萌芽。此篇倉卒成書，尤多罅陋，海內通人加以糾正，是所至企。

民國九年六月十日著者識於北京打磨廠旅寓

中國語法綱要目次

第一章	總論	一
第二章	詞類	三
第三章	名詞的種類	九
第四章	名詞的三位	一四
第五章	代名詞的三種	一八
第六章	代名詞的三位	二五
第七章	動詞的四種	二八
第八章	形容詞	四〇
第九章	形容詞的兩種用法	四八

第十章	形容詞的比較法	四九
第十一章	副詞	五二
第十二章	介詞	五九
第十三章	連詞	六四
第十四章	助詞	六七
第十五章	歎詞	六九
第十六章	句	七一

中國語法綱要

第一章 總論

一、中國語法 說明一國語言裏面的習慣規則的，叫做語法。就中國語言裏面說明他的習慣規則的，便是中國語法。

二、字與詞 中國語裏面一個一個的字叫做字，一字或是二字以上表示一個意象的叫做詞。譬如「貓」字是一個字，同時又是一個詞。「蜘蛛」字也只是一個字，都不能叫做詞。但是將這兩個字連合成「蜘蛛」兩個字，便成了一個詞。所以字有時是詞，却不能個個字都是詞。

三、句與讀 就一件物事說明他的動作或狀態和性質，能

穀使人得一個聯合觀念的，叫做句。譬如說「張君讀書」，是就張君說明他讀書的動作，我們可以由「張君」這物事和「讀書」這動作兩個觀念得一個聯合的觀念，便是一句。但是雖然有幾個詞聯在一塊，却没有這兩個主要成分的，便只是讀。譬如說「栽花的人」，沒有說他怎樣，便只是一讀。又如說「替朋友做事」，沒有說是誰做，便也只是一讀。但是我們若將這兩讀聯合起來，說「栽花的人替朋友做事」，那便是一句了。綜合起來，我們可以知道一句定要有「主語」和「敘述語」兩個主要成分。

張	主
君	語
讀	敘
書	述語

栽	主
花	語
的	敘
人	述語
替	
朋	
友	
做	
事	

第二章 詞類

四、詞類 各詞的性質不同，所以有詞類。中國語法裏面詞共有九類。

一、名詞

二、代名詞

三、動詞

四、形容詞

五、副詞

六、介詞

七、連詞

八、助詞

九、歎詞

五、名詞 凡是做事物名號的詞，不論是有形無形，都叫做名詞。譬如說：

俄國起了很大的革命。

俄國，革命兩個詞，俄國是有形的物；革命是一種動作，是無形的事，但都是名詞。

六、代名詞 同一個名詞說的次數太多了，說的人和聽的人便都覺得重複討厭。代名詞這一種詞，就是爲救濟這種毛病發生的。因爲他是名詞的替身，所以叫做代名詞。譬如說：

你爲甚麼要趕他呢？

這句裏面的你，甚麼，他三個詞，都是代名詞。

七、動詞 表示事物動作的詞，叫做動詞。譬如說：

你且先走，我看了報便來！

這兩句裏面的走字，看字，來字，都是表動作的，所以都是動

詞。

八、形容詞 形容詞是表示事物的形狀，性質，數量，位置的

詞，譬如說：

那大院落裏，種了幾株白牡丹。

這句裏面的那字表示位置，大字表示形狀，幾字表示數量，白字也是表示形狀，都是形容詞。

九、副詞 副詞是一種修飾或限制動詞和形容詞的詞，有時並也修飾或限制旁的副詞。譬如說：

北京的氣候狠冷，風狠大。所以到了冬天，住民緊閉著窗戶，不輕易開他。

這四句裏面的兩個很字，是修飾形容詞冷字和大字的。緊字和著字，是修飾動詞閉字的。輕易是修飾動詞開字的。不字又是限制副詞輕易二字的。都是副詞。

十、介詞 介詞是一種擔任紹介作用的詞。我們要介紹一個名詞或代名詞到旁的名詞或動詞形容詞上面，去表明他們的關係，須得用他。譬如說：

請你和王君說，我的衣服，快給我送來罷！

這句裏面的和字，介紹名詞王君到動詞說字上去，的字介紹名詞衣服二字到代名詞我字上去，給字介紹代名詞我字到動詞送來二字上去。讀者試將這幾個擔任紹介作用的介詞省去，這句話的意思，還能彀使人懂得麼？

十一、連詞 對於各詞各句各節任聯絡作用的詞，叫做連詞。譬如說：

雖然張君同李君是同鄉，但是沒有交情。

這兩句裏面的同字，聯絡張君李君兩個名詞，雖然，但是兩個詞，聯絡上下兩句，都是連詞。

十二、助詞 助詞本身沒有甚麼意思，只是幫助語句表示說話的神氣，所以叫做助詞。譬如說：

你不去了麼？我還等著你哩！

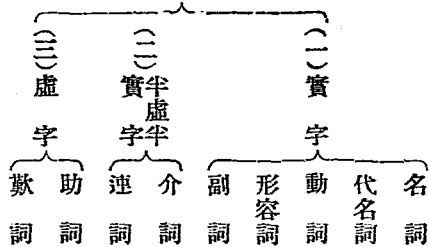
上一句的麼字表示疑問的神氣，下一句的哩字表示敘述的神氣，都是輔助語句的助詞。

十三、歎詞 歎詞本身也沒有意思，只是人被感情激動了的時候發出來的聲音罷了。譬如說：

啊呀！這件事不好辦了！

啊呀這個詞，是驚歎的發聲，便是歎詞。

九詞類表



練習題一

分別下面的句，甚麼是主語？甚麼是敘述語？並指出各詞是甚麼詞！

一、袁世凱死了。

二、一個小學生上學校去。

三、呵！你還在這裏嗎？

四、外面來了一個乞丐。

五、你和他是兄弟麼？

六、王先生不肯替我幫忙，却狠替我的兄弟幫忙。

七、他狠能穀讀書，但是不能穀辦事。

八、大雪紛飛，樹上的鳥都凍壞了。

第三章 名詞的種類

十四、名詞的種類 名詞便是事物的名號，第五節已經說了。但是天地間有種種的事物，彼此的性質很不相同，所以代表事物名號的名詞也有不相同的種類，我們現在分名

詞做四種。

一、獨有名詞

二、普通名詞

三、物質名詞

四、抽象名詞

十五、獨有名詞 人名，地名，朝代名，國家名，書名一類的物事，都是獨有名詞。因為這些名詞都專屬於一人一物或一時代的緣故。譬如說：

孔丘是春秋時代魯國的人。他著了一部歷史，叫做春秋。孔丘是人名，魯是國名，兩個春秋，前一個是時代名，後一個是書名。這些名詞，各屬於他們所專有，旁的物事不能彀通用，所以都是獨有名詞。

注意 獨有名詞既然專屬於一個人或一件物事，那麼

只能有一，不能有二，所以他的上面不能疊加數詞。十六、普通名詞 普通名詞的性質恰和獨有名詞相反，凡是同類的物事，都可以用的。譬如說：

雞鵝雁燕都是鳥，狗馬牛羊都是獸。

這兩句裏面的雞鵝雁燕鳥狗馬牛羊獸十個詞，都是普通名詞。雞鵝雁燕和鳥，狗馬牛羊和獸，雖然包含的範圍有大小不同，但是依然同是普通名詞。

十七、物質名詞 金屬，穀類，化學元素，布帛，液體等類物質的名稱，叫做物質名詞。譬如說：

我國南方人多吃稻，北方人多吃麥！
犁，鋤都是用鐵做的。

稻，麥，鐵等都是物質名詞。

注意 物質名詞有一種特性，就是他的上面不能穀直接冠以數詞，定要帶一種表量的名詞在一塊，才能穀冠以數詞。譬如米，布，不能穀說一米，二布，定要說一斗米，二尺布才得。

十八、抽象名詞 世間有一種無形色的事物，只能由我們想像，不能用我們的五官接觸的，這一類事物的名稱，便是抽象名詞。譬如說：

國家的強盛，全靠國民的道德和知識。

這句裏面的強盛，道德，知識三個詞，都是抽象名詞。

名詞四種表

- | | |
|-----|-------------------|
| 具體的 | (一) 獨有名詞……拿破崙 德意志 |
| | (二) 普通名詞……人 桌 屋 |
| 抽象的 | (三) 物質名詞……銀 空氣 水 |
| | (四) 抽象名詞……愛情 動作 |

練習題二

指出下列各句裏面，那個是名詞，並說明屬於名詞的那一種。

一、華盛頓是一個極誠實的人。

二、中國的國民須更要養成自治的能力。

三、桌子是用木做的。

四、人在空氣裏面，和魚在水裏面一般。若是沒有空氣，人

便不能生存。

五、一個貓在那裏叫。

六、這花園裏有很多的花嗎？

七、火車到了，客都紛紛的下車。

八、歐洲各國裏面，瑞士的風景頂好。

九、俄國的教育還不很普及。

十、一個小兒坐在搖籃裏面笑。

十一、那位女子的舉動很奢侈。

十二、法蘭西字典裏面，沒有『難』字。

第四章 名詞的三位

十九、名詞的三位 名詞在一句或一讀的中間，必有一定的位置。這叫做名詞的位。名詞的位有三種。便是：

一、主位

二、賓位

三、領位

二十、主位 名詞在一句裏面，是發生這句話的原起的物事，那名詞就是在主位。譬如說：

天助自助的人。

駱駝是沙漠裏的船。

第一句的天字，是發生第一句話的原起的物事；第二句的駱駝，這個名詞，是發生第二句話的原起的物事；所以這兩個名詞都是在主位。

注意 在主位的名詞，從一句的組織方面說來，便是這一句的主語。

二十一、賓位 名詞在一句裏面，受動詞動作的影響，或是

被介詞介紹的，那名詞便是在賓位。譬如說：

王先生看花！

花字是受動詞看字的動作的影響的。又如說：

我從上海來。

上海這名詞，是被介詞從字介紹出來的。所以這兩個名詞都是在賓位。

注意 在賓位的名詞，從句的組織方面說來，叫做賓語。受動詞動作的影響的，叫做動詞的賓語。被介詞介紹出來的，叫做介詞的賓語。

二十二、領位 名詞在一句裏面，下面還有一件物事被他領著的時候，那名詞便是在領位。譬如說：

你看見陳先生的文字沒有呢？

陳先生這個名詞，下面還有文字一個名詞被他領著，所以是在領位。

注意 在領位的名詞和他領著的物事的名詞中間，常有一個介詞的字。

名詞三位表

(一)主位……鳥叫

(二)賓位……王君餵鳥

(三)領位……鳥的聲音

練習題三

指出下列各句裏面的名詞是在那一位！

一、黎元洪在武昌舉兵，就把滿清推倒了。

二、先生在教室講書，學生坐著靜聽。

三、陳君拿王君的信給李君看。

四、那教堂的門緊緊閉著。

五、李先生到劇場觀劇去了。

六、吳君到了上海之後，曾寄一封信來。

七、七八個人在林中舉鎗打鳥。

八、那不是這位朋友的兒子嗎？

九、那人騎在馬背，那馬却昂頭大叫。

十、火車的汽笛叫了一聲，心上的人兒就見不著了。

第五章 代名詞的三種

二十三、代名詞的三種 因為說話要省重複，所以有代名

詞做名詞的替身，第六節已經說了但是雖然同是做名詞的替身，彼此的性質也狠有不相同的。所以代名詞又可以分做三種。

一、人稱代名詞

二、指示代名詞

三、疑問代名詞

二十四、人稱代名詞 人固然各有各的姓名，若是我們說話的時候，定要一一舉出彼此的姓名來說，豈不太麻煩了嗎？但是我們有了人稱代名詞，便可以免掉這種麻煩了。既是這樣，人稱代名詞自然應該有三項，像下表所列的。

人稱

單數

多數

一、自稱

我

我們

說話人指自己的。

二、對稱

你

你們

說話人指對話人的。

三、他稱 他 他們 指你我以外的人的。

二十五、指示代名詞 擺在我們面前的物事，我們說話的時候，不一定要舉出他的名字來，又或是上文已經說了他的名字的，我們繼續說他的時候，也不一定再說出他的名字來，因為我們有這種避繁求簡的要求，所以指示代名詞又是必要的了。指示代名詞有下表所列的一些字。

指示代名詞		近		稱遠		稱	
指人	事物	這	這個 單數	這些 多數	那	那個 單數	那些 多數
指地	地方	這裏	這兒		那裏	那兒	

一、這、這個、那、那個。

這個

是誰？

這個

是王先生，

那個

是李先生。（指人）

事情被他弄壞了，這、這、這真可惜。(指事)

電燈安的這樣高，那、那、那是誰辦的。(指事)

你拿這個去，不要拿那個。(指物)

二、這些，那些。

這些都是你的朋友嗎？(指人)

什麼組織政黨，什麼運動選舉，那些都和他不相干。(指事)

你把這些擺在那屋裏去。(指物)

三、這裏，這兒，那裏，那兒。

我在這裏尋你，那知你在那兒哩！

二十六、他字作指示代名詞用 人稱代名詞的他字，可以推廣起來指物事。譬如說：

樹上開的很好的花，不要折他！

我狠愛這本書，你且將他借給我一看！

二十七、疑問代名詞 疑問代名詞分指人，指事物，指地方
三項。

一、指人 誰？ 那一個？

二、指事物 甚？ 甚麼？

三、指地方 那裏？ 那兒？

注意 疑問代名詞的那個，那裏，那兒，和指示代名詞的那個，那裏，那兒，文字完全相同，只是讀音有區別。指示代名詞的那字讀去聲，疑問代名詞的那字讀上聲。

誰說了這些話？

這樣的人，我爲什麼要相與他？

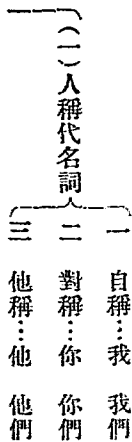
這個在這裏，那個在那裏呢？

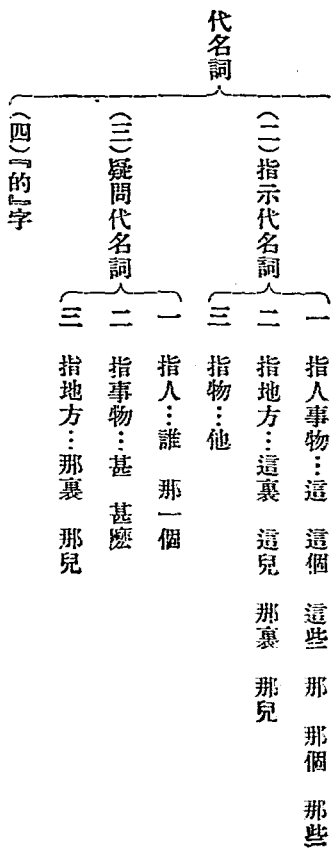
二十八、代名詞的「字」的字本是一個介詞，但是習慣上往往把他所介紹的名詞省去，那的字便成了一個代名詞了。譬如說：

賣花的來了。（賣花的人）

我擔心的是他不肯來。（我擔心的事）

他買來的是鉛筆，不是毛筆。（他買來的物事）





練習題四

指出下列的各句裏面的代名詞，並說明他屬於那一種！

- 一、這不是你的帽子嗎？
- 二、這不是我的帽子在那裏。

三、剛才說話的是誰？

四、那是我的朋友。

五、他們在那裏尋甚麼？

六、那些不是你的，是誰的呢？

七、那些事我們都不要管他。

八、你知道這個是誰？

九、我只知道那個，不知道這個。或者是他們的兄弟罷。

十、你且到這裏來，我要把他們的意思說給你聽。

第六章 代名詞的三位

二十九、代名詞的三位 名詞在一句中間有一定的位置，所以有三位，十九節已經說了。既然如此，代名詞是名詞的

替身，自然也應該有三位。

一、主位。

我們逛公園去罷！

人稱代。

這不是好消息。

指示代。

那一個是王先生？

疑問代。

二、賓位。

昨日先生責罰了他！

人稱代作
介動賓。

王君爲他們很受了氣。

指示代作
介動賓。

李君不愛這個！

且把那些擱著罷！

這鸚鵡說甚麼？

疑問代作
介動賓。

你給誰買了這書。

三 領位。

你的書。他們的事情。人稱代。

這裏的天氣。指示代。

誰的罪過？疑問代。

注意一 指示代名詞『這』字，『那』字，只用在主位，不用在賓位。賓位須用『這個』那個『兩詞。』

注意二 疑問代名詞『甚』『甚麼』兩詞，習慣上不用做主語，也沒有用在領位的。

練習題五

指出下列各句裏面的代名詞，並說明他是在那一位！
一、你沒有看見這個麼？

二、這是你的，那却是誰的呢？

三、我也不知道那是誰的。

四、我走到那裏，甚麼都沒有見著。

五、他們去了之後，我便到這裏來了。

六、這樣早，我們往那裏去找誰？

七、這些我們都不說了，只看以後的他罷！

八、近來我狠替他幫了忙，但是他並不知道。

九、你究竟在那裏讀書呢？

十、那買書的姓甚麼？

第七章 動詞的四種

三十、動詞的四種 表示事物動作的詞叫做動詞，第七節

經說了，動詞有四種，像下表列的。

一、外動詞 二、內動詞 三、同動詞 四、助動詞

三十一、外動詞 動詞動作的影響要射到旁的物事上面去的時候，那動詞便是外動詞。譬如說：

一個學生拋球。

我讀書。

拋字的動作要影響到球上面，讀字的動作要影響到書上面，所以都是外動詞。

注意 在外動詞下面，受他的動作的影響的物事，叫做外動詞的賓語。像前面兩個例的『球』字和『書』字便是。

三十二、內動詞 內動詞的性質，恰和外動詞相反。他動作

的影響不映射到旁的物事上面去，只凝集在他自身上面，譬如說：

黑雲散了，太陽也出來了。

這「散」和「出來」兩個動詞的動作，並沒有影響射到旁的物事上面去，所以這兩個動詞都是內動詞。

三十三、同動詞 有些動詞不表示動作，却只表示一種不動動的情景，這叫做同動詞。譬如說：

他是一個工程師。

有一隻老虎在山上。

是字和有字都沒有動作，都是同動詞。同動詞只有是，有，無，像，成幾個字。

注意 同動詞下面，也要有一種詞和外動詞一樣，但是這和外動詞的賓語不同。這種來到同動詞下面的詞，叫做足語。像前面兩個例的『工程師』和『老虎』都是。

三十四、助動詞 助動詞就像他的名稱所表示的，是幫助動詞的一種詞。助動詞大約有六項。

一、表可能。

可以 我可以同去嗎？

能 這個工人狠能辦事。

得 那種話我們說不得！

會 他會彈琴。

够 這點錢够買那本書麼？

二、表意志。

要 我定要到歐洲去留學。

想 他想坐飛機。

願意 王先生願意幹這小事，挪出時間來讀書。

肯 他肯去上學麼？

敢 有勇氣的人，才敢說那樣的話。

屑 那種齷齪的人，劉君不屑和他同事。

三、表當然。

該（應該） 你該去走一趟。

應當 我們應當拿科學的精神整理國學，不應當只是詆毀他。

須得 一個學生須得有自動的精神。

四、表將然。
會 他會到這裏來。

五、表或然。

許 他許和他的女朋友結婚。

六、表被動。

被 這一次我真正被騙了。

注意 所有的助動詞，都要在被動的動詞的上面。只有表可能的『得』字，却可以在動詞的下面。

三十五、外動詞的兩式 外動詞有兩式：實際上動作的主體和文句組織的主語一致的時候，那句裏的動詞便是主

動式。兩項不一致的時候，那句裏的動詞便是被動式。

一、主動式。

牧童斫了那枝梅樹。

協約國打敗了德國。

二、被動式。

那枝梅樹被牧童斫了。

德國被協約國打破了。

練習題六

指出下面各句裏面的動詞，並說明他屬於那一種！若是外動詞，並要說明他是主動式或被動式！

一、他來了，我便不去了。

-
- 二、陳君被他的同鄉害了。
- 三、他是誰？
- 四、你願意做這件事嗎？
- 五、花儘管開，賞花的人却是沒有。
- 六、我們只應該做有益的事體。
- 七、你有兒子麼？
- 八、威爾遜提倡民族自決主義。
- 九、我許到上海去一趟。
- 十、李先生也能穀去嗎？
- 十一、那種書，初學的人讀不得。
- 十二、你們應該親近有學問的人。

十三、拿破侖的海軍被涅爾遜打敗了。

十四、他們想聽戲嗎？

十五、我不敢交那樣的朋友。

十六、你要到那兒去？

十七、小孩兒在那裏唱歌。

十八、一個鳥在樹上站著。

十九、你聽見鐘聲沒有？不是外面發了火嗎？

二十、是了！消防隊運了器械來了！

三十六、動詞的散動式 凡不作敘述語的動詞，便是動詞的散動式。散動式各種動詞都有（動詞的散動式，簡稱做散動詞）。

來，笑，跑，哭。

內動的散動。

穿衣，送書給朋友。

外動的散動。

是人，有幸福。

同動的散動。

可以讀書，被騙。

助動的散動。

三十七、散動詞的用法 散動詞的用法有三項：一、散動詞當名詞用。二、散動詞當形容詞用。三、散動詞當副詞用。

一、散動詞當名詞用。

甲、做主語。

吃飯是不容易的事。

讀書可以使人增長知識。

乙、做賓語。

我不愛來！

人人都希望有幸福。

丙、做足語。

這簡直是騙人了。

那婦人極力禁止他的兒子哭！

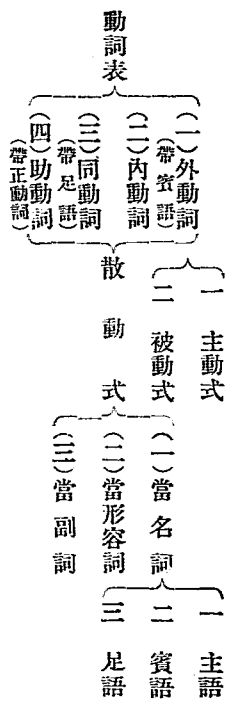
二、散動詞當形容詞用。

讀書人，守錢奴，來信，賣國賊，勞働的婦人小孩，被閉鎖的工場，敢冒險的探險家，願意做的事，能穀辦事的人物，無信用的人行爲。

三、散動詞當副詞用。

陶先生竭力的研究言語學。

校長發怒責備他的學生。



練習題七

指出下列各句裏面的散動詞，並說明他是屬於那一種用法！

- 一、他是一個做工的人。
- 二、勞働是我們的天職。
- 三、趙先生很喜歡罵人。

四、冒險也是很有趣的事體。

五、那漁夫正張著網捕魚。

六、我想託你買一本書。

七、那縫衣匠來了沒有呢？

八、肯讀書的人很難得。

九、有可以去的人沒有呢？

十、中國人能穀除掉希望陞官發財的心思，那麼，國家便會強了。

第八章 形容詞

三十八、形容詞的四種 形容詞可以分做四種。便是：

一、性狀形容詞

二、數量形容詞

三、指示形容詞

四、疑問形容詞

三十九、性狀形容詞 表明事物的性質和狀態的形容詞
叫做性狀形容詞。譬如說：

那是一個好學生。

前面有一座大山。

好字表學生的性質，大字表山的狀態，都是性狀形容詞。

四十、數量形容詞 數量容形詞是表明事物多少的形容詞，我們可以簡稱他做數詞。因為數有一定和一定的區別，又可以分做兩項：一項是定數詞，一項是不定數詞。

四十一、定數詞三種 定數詞是表示確實的數目的，從一二三四五到百千萬億兆，都是定數詞。但是定數詞的性質

彼此也不相同，我們又可以分他做三種。

一、計數詞

二、序數詞

三、分數詞

四十二、計數詞 計數詞便是計算數目多少的詞，譬如說：

中國有四萬萬人，日本却只有五千萬人。

四萬萬，五千萬都是計數詞。

四十三、序數詞 序數詞是表示事物的次序的，在數詞上

面加一個第字表示他，譬如說：

論語第一章便講學。

這是他的第三個兒子。

第一，第三都是序數詞。

四十四、分數詞 分數詞是表示子母差分的數詞，次序母

數在前，子數在後，中間插一個之字表示他們的關係。譬如說：

這學會有三百六十個會員，開會的時候，只有三分之二的會員到會。

日本的人口只當得中國人口八分之一。

四十五、不定數詞 不定數詞表示不確定的數目。譬如說：你到這裏幾天了？我到了許多日子了。

潘保正拿了十來個雞子來賀喜。

那人有六十多歲的光景。

幾，許多，自然是不確定的數詞，第二第三兩個例表整數的十，六十，雖然是定數詞，但是表單位數的來字多字，是不定

數詞，便也成了不定數詞了。

四十六、指示形容詞 指示形容詞的這字，那字，這些，那些，本來和指示代名詞相同。他們獨立用的時候，是指示代名詞。若是下面附著名詞的時候，便成指示形容詞了。

指示代。這|是李先生的書。

指示形。這|書是李先生的。

這 這些 這樣的

那 那些 那樣的

四十七、總指與逐指 指示形容詞有總指全體的，有逐指個體的。譬如說：

虞小相公比人家一切的孩子不同。

所有的人類都應該勞動。

一切的，所有的，是總指全體的指示形容詞。

各人有各人的志向。

列席的人，每人要喝一杯酒。

各字，每字，是逐指個體的指示形容詞。

四十八、旁指與虛指 指示形容詞有指示本身或現說事

項以外的，叫做旁指指示形容詞。有指示說者自身並不知道，或是雖知道而不願說的，叫做虛指指示形容詞。譬如說：

旁人的自由，我們不能干涉。

別的事且不說，只說那一項，便是他的不是了。

看了這一篇，其餘的文字也就可想而知了。

旁，別的，其餘的，都是旁指指示形容詞。

某人幹了某事。

某字是虛指指示形容詞。

四十九，疑問形容詞 疑問形容詞用『何』字，和文語相同，『何』

字以外，有甚，甚麼，那，幾個詞。那字，也是做上聲讀，譬如說：

他是何人？是從那地方來的？

這是甚麼衣服？

爲甚麼緣故，他昨日不到學校來？

(一) 性狀形容詞

- (二) 數量形容詞
(數詞)
- (一) 定數詞
- (二) 不定數詞
- (一) 計數詞
(二) 序數詞
(三) 分數詞

形容詞

(三) 指示形容詞

普通

總指

逐指

旁指

虛指

(四) 疑問形容詞

練習題八

指出下列各句裏面的形容詞，並說明他是屬於那一種！

一、這是一本很好的書。

二、狂風呼呼的叫。

三、那是甚麼東西？

四、馬建忠是用外國文法研究中國文字的第一個人。

五、這些書是那一個的？

六、三四個小孩坐在一輛精緻的搖車裏面頑耍。

七、那個工人穿著一件漆黑的衣。

八、一間大屋裏，燃著許多燦爛的明燈。

九、他一切的事都不問，只管讀他的書。

十、他們每人看了一份報。

十一、我將所有的書籍都賣掉了。

十二、中國的人口，占全世界四分之一的人口。

第九章 形容詞的兩種用法

五十、形容詞的兩種用法 形容詞是形容名詞的詞，所以

形容詞必有名詞伴著，但是性狀形容詞和一部分的數量形容詞，有用在名詞前面的，有用在名詞下面的，用在名詞前面的，叫做形容詞的冠蓋法，用在名詞下面的，叫做形容詞的足語法，現在比較這兩個用法於下。

一、冠蓋法。

東邊有一個大樹林。

一個美人在美麗的湖邊遊覽。

二、足語法。

他的聲名很大！

這花是很美麗的。

第十章 形容詞的比較法

五十一、形容詞的三級比較 性狀形容詞，既然是表示事物的性質和狀態的詞，那麼，事物的性質和狀態有程度的高下不同，所以形容詞有比較法。形容詞的比較法有三級。

一、平比級

二、差比級

三、最甚級

五十二、平比級 形容詞的平比級是表示事物彼此程度相同的，用副詞『一樣』『一般』等詞附著形容詞表示他。譬如說：
我的心思和水一般平。

工人的臉黑得和炭一樣。

五十三、差比級 形容詞的差比級是表示物事彼此的程度相差的，用副詞『更』『字或』『些』字附著形容詞表示他。譬如說：
這個比那個更好。

他比我強壯些

五十四、最甚級 最甚級是從多數物事裏面表示最甚級用的。用副詞「最」字「頂」字附著形容詞表示他。譬如說：

這一班學生裏面，趙君最勤快。

孔子三千個學生裏面，子貢頂闊綽，原憲頂窮苦。

練習題九

指出下列各句裏面的形容詞是冠蓋法，或是足語法，如是比較法，說明他是屬於那一級！

一、他的性質很和平。

二、那是一個不幸的人。

三、這兩個人中，包君比陸君強壯。

四、我所有的朋友之中，宋君最聰明。

五、他的道德和他的學問一般高。

六、這兩樁事，那樁比這樁更奇怪。

七、你的身體比我好些。

八、他兄弟的態度很莊嚴。

九、他們裏面，那一個的學問頂好？

十、正人的勢力比小人的勢力弱，社會就不能好了。

第十一章 副詞

五十五、副詞的六種 用意義分別副詞的種類，約可分做六種，便是：

一、表態副詞

二、表時副詞

三、表地副詞

四、表數副詞

五、否定副詞

六、疑問副詞

五十六、表態副詞 這類表示態度的副詞很多，大多數的副詞，都屬於此類，下面舉的，不過示幾個例罷了。

李先生聽了那話，大不高興。

今日天氣太熱，人很不舒服。

這事大概難成功了。

你這樣說，太輕視我了。

那時火車只鳴鳴的叫，送行的人却只大聲的叫萬歲，

你來看，這牡丹花多好啊！

他的病稍微好一些了

五十七、表時副詞 是用來表時間的，譬如說：

王君已經畢了業麼？

他還沒畢業。

明日你要早去上火車。

我們若想做一件事，要先準備一番。

你只趕快用功，不要後悔。

我出學校便到這裏來了！

已經了，還，明日，早，先，趕快，後，便等，都是表時副詞，其餘可以

類推。

五十八、表地副詞 是表示與地方或方向有關係的副詞。

譬如說：

他前面走，他的兒子後面跟著。

你只南走，便到了那學校的後身。

我昨日在公園，遠遠的看見他從外面來了。

五十九、表數副詞 這種副詞是和數量有關係的。譬如說：

我幾次去看他，都沒會著。

你再走一趟罷！

會員多半是些學者。

我屢屢的告戒他，他通通不信。

關於他的情形，我一點也不知道。

他近來的舉動像沉著些了。

你要努力一番，才得有進步。

六十、否定副詞 是表示否定的副詞，表示禁止意思的也

是一種否定，所以統括做一種。譬如說：

他不來了，我也不去了。

這事他還不知道。

那種地方，你別再走了！

自己不願做的事，莫叫別人做！

六十一、疑問副詞 是表示疑問的意思的。譬如說：

這正是他風流文雅處，俗人怎麼得知？

怎的？王相公今日不見來此？

六十二、動詞後面的副詞 前幾節所講用意義分類的副詞，大多數是用在動詞或形容詞上面的。但是另有一種副詞，緊跟著動詞下面的。譬如說：

你拿開這個罷！

王先生用過飯沒有呢？

他說完他的話，就走了！

一個乞丐在門外站著！

除掉一班賣國賊，中國才得強盛。

馬建忠先生竭盡一生的精神，著了文通一部書。

他的心事，我已經看透了。

這話我只暗地裏說給你知道，你却不可向他說穿了。

(一) 表態副詞

(二) 表時副詞

(三) 表地副詞

(一) 人

副詞的種類

(四) 表數副詞

(五) 否定副詞

(六) 疑問副詞

(二) 動詞後面的副詞

練習題十

指出下列各句裏面的副詞，並說明他屬於那一種！

一、他果然來了麼？

二、是他昨天到了這裏。

三、你將器具洗淨沒有呢？

四、我將那些都洗淨了。

五、我們不要只空說，須得實做。

六、孫先生來了兩趟，我都沒有會著。

七、我的信一到，他就來了。

八、他簡直沒有提及那件事。

九、你且稍微等著，我和他說兩句話便來。

第十一章 介詞

六十三、介詞意義的區別 介詞是介紹名詞或代名詞到旁的名詞或動詞形容詞上面去的。次序介詞在上，被介的詞在下，現在照他的意義分做十一組，依次各舉幾個例說明他。

一、表領屬的。

夏天的日子很長。

這不是你的帽子嗎？

二、表所用。拿，把，將，用。

我將這個給你，把那個給他。

你用這公式證明那個問題何如？

三、表對象或共同。對，向，替，給，和，同，跟。

吳先生對大衆演說過了。

我這一肚子苦衷，不知道該向誰訴。

請你給他說明我不能去的原因罷！

李四官每天跟他老兄同上學校。

四、表起點。從，由，打。

周先生從那裏來的？

他由天津來的。

五、表趨向。到，向，上，往，朝，望。

陳先生到歐洲去。

你只往南走，便到了公園。

這小孩子向那裏走？

你上那兒去？

六、表原因。因，爲，因爲。

你好好！留著我在家。春天秋天同你出去看花喫酒，好不快活！爲甚麼要送我到京裏去？

今天他因病沒有到學校來。

七、表結果。到，得，的。

南北之爭，把中國鬧到這樣的光景了。

不到十年，把六七萬銀子弄的精光。

八、表時間或地位。

當冬天時候，一家人都在火爐旁坐著。

這件事體，在我們不算甚麼，在他確是一個很大的打擊。

九、表替代。替代。

你好好的替我辭了罷！

十、表被動。被，給，讓。

老王被他的朋友騙了。

他給先生責罰了一番。

十一、表比較。比，如。

這比那好。

本朝太祖定了天下，大功不差似湯武，却全然不曾制
作禮樂。

南京地方好，有山有水，又和我家鄉相近，我此番去，把
妻兒老小接在一處團圓著，強如做個窮翰林。

練習題十一

指出下列各句裏面的介詞，並說明他屬於那一組！

- 一、這首詩固然不很好，在他便也算難得。
- 二、我的書籍，我的妻子給我清檢了。
- 三、人家都拿過激黨待他，他却不理會。
- 四、這次我被朋友說輸了。

五、他因爲水土不合，由這裏往南京去了。

六、你不可對他人說這話。

七、他的身體比我強。

八、當春天的時候，花究竟爲甚麼要開？鳥究竟爲甚麼要

叫呢？

九、這種道理，我不能給你說明白。

第十三章 連詞

六十四、連詞 連詞是聯結各詞或各句各節的詞，前面已經說了，現在從意義區別他，可以分他做七類。

一、表共同 和，同，跟，以及。

我和他的交情是很好好的。

鯨同魚並不是同類。

二、表選擇。或，或者。

王君或者李君總要去一趟才得。

三、表結果。所以，因而，那麼等。

陳先生用功太過，所以得了腦病。

他的病既然很重，又不肯吃藥，那麼，怎麼能穀好呢？

四、表轉換。但是，不過，却是等。

這本是一件應辦的事，但是這時候還太早。

我的意思原來如此，不過不曾說明罷了。

這首詩雖不十分好，却是在他便也算難得了。

五、表推宕。雖然，縱令，縱然，就令等。

雖然這事不容易，我們還須得做去。

就令他不來，你也是要去的。

六、表假設。若使，假設，假如，設或，設若等。

假使他不來，不會誤了事麼？

若是袁世凱當時不要做皇帝，中國不會弄到這樣。表關聯。不單只……而且，還……而況，與其……不如等。

他不單只性質聰穎，而且極肯用功。

這樣容易的事，他還幹不來，而況那種事，自然不消說了。

我與其受他的騙，不如早抽身去的好。

練習題十二

指出下列各句裏面的連詞，並說明他屬於那一種！

一、縱令他有錯誤，你總要原諒他。

二、這話他須要知道才好，但是我不便說。

三、你跟他是表兄弟嗎？

四、那一日他走的很匆忙，所以丟了許多物事。

五、他與其來，不如在家倒好些。

六、假若我不能快回，請你去一趟罷了。

第十四章 助詞

六十五、助詞的四種 助詞是輔助文句表示語氣的詞，有四種。

一、敘述助詞。 哩，咧，啦。

王先生，那邊有一個客等著你哩！

我今日頭痛正無事做咧！

二、命令助詞。罷。

你去上學去罷。

三、疑問助詞。嗎？麼？呢？

莫不是南京來的莊徵君麼？

你會著了他嗎？

他住在那兒呢？

四、感歎助詞。呵，呀。

你看那幅圖畫上的美人多美麗呵！

今日天氣好冷呀！

練習題十三

指出下列各句裏面的助詞，並說明他屬於那一種！

一、你很忙嗎？

二、他們不要再鬧了罷！

三、那真不是好人呵！

四、今日的功課完了事啦。

五、昨天這裏下了雨麼？

六、好了！天氣涼爽了呀！

第十五章 歎詞

六十六、歎詞 歎詞只是心有所感，口發出來的聲音。大約有五類。

一、表驚訝。 呵呀！ 呵呀！ 唉呀！ 呵呵！ 等。

呵呀！ 今日的事糟透了！

唉呀！ 我心裏真沒有想到這個！

二、表悔恨。 唉！ 咳！ 哎喲！ 等。

唉！ 這小孩子真不了！

哎喲！ 我的事辦錯了！

三、表喜悅。 哈哈！

哈哈！ 協約國打勝德國的軍國主義了！

四、表憤怒。 呸， 哼。

呸！ 你這是甚麼話！

哼！ 他的鬼心腸，叫他不要擺出來罷！

五、表覺悟。 啊，

啊！我知道他的心事了！

第十六章 句

六十七、句的四種 必要兼備主語和敘述語，才可以算做句，第三節已經說了。句的性質不同，我們可以分他做四種。

一、敘述句。

甲、肯定的 那邊來了一個人。

乙、否定的 趙先生不在家。

二、命令句。

你趕快去罷！

切不可再做那樣的事體！

注意 命令句的主語，一定是對面聽話的人，所以有時省去，還依然是句。

三、疑問句。

王先生明天可以同去遊西山麼？
你知道這回事嗎？

四、感歎句。

這樣的好人，真是難得啊！

那種人真叫人氣悶呵！

六十八、母句與子句 從組織說起來，分明是一句，只是附屬在別一句裏面，自己沒有獨立，這叫做子句。那統屬子句的句，便叫做母句。譬如說：

我看見他在那裏讀書。

他	讀	書
		在裏那

我	看見
---	----

用美國近日通行的解剖圖式解剖這句，便像上圖所列的，「他在那裏讀書」分明是一句，但是現在附屬「我看見他在那裏讀書」一句的裏面，自己並沒有獨立，便是子句。我看見這九字一句，便叫做母句。

六十九、子句的三種。從子句的性質分別起來，可以分做三種。一、名詞的子句，二、形容的子句，三、副詞的子句。七十、名詞的子句。他的組織雖然是一句，但是他的作用只和一個名詞一般，所以叫做名詞的子句。名詞既然有種種的用法，所以名詞的子句也有種種的用法。

一、做主語用

他演說是很希罕的事。

段祺瑞想用兵力統一中國，使人民受了多少的痛苦。

他	演說	是	事
			希罕的
			狠

段祺瑞	想統一中國	用	兵力	使	人民	受	痛苦
							了
							多少的

		東先生	住
我	知道		在
			那裏
		不	

二、做賓語用。

我不知道陳先生住在那裏。

王君恐怕我責備他。

三、做足語。

我擔心的是他的病不能穀快好。

七十一、形容的子句 這種子句的效用和形容詞一樣。譬

我	責備	他
王君	恐怕	

病	能	穀	好
的	是	他的	不快
我 擔心			

如說：

我說那話的時候，這件事還沒有萌芽。

那人站著的地方是很危險的。

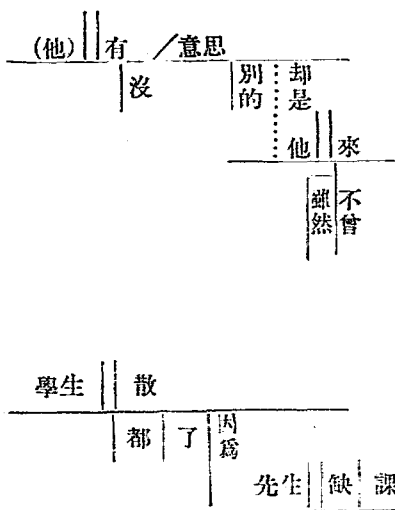
「我說那話」是形容名詞「時候」的，「那人站著」是形容名詞「地方」的，都是形容的子句。這種子句下面有一個「的」字，也和普通形容詞的下面有一個「的」字相同。

事	有	萌芽
這件	還沒	的
		時候
		我
		說
		話
		那

地	方	是	危險的
的	人	站	狠
	那	著	

七十二、副詞的子句 作用和一個副詞一樣。

他雖然不會來，却是沒有別的意思。
因為先生缺課，學生都散了。



練習題十四

中國語法綱要 第十六章 句

分別下列的句是那一種句，若是有子句，說明他是屬於那一種，並各做一個解剖圖！

一、周先生到上海去了麼？

二、國民應該知道愛國。

三、我聽見趙先生在那裏談話。

四、你還不知道他曉得這件事麼？

五、他昨天說的那話是很激烈的。

六、雖然他不曾與聞，却是也不能穀脫開。

七、請他們明日早來罷！

八、他不來很奇怪。

中國語法綱要（完）



NORTH CHINA UNION LANGUAGE
SCHOOL LIBRARY

商 務 印 書 館 發 行

編者吳縣王應偉君。兼通英德日三國文字。於語法組織。素有研究。故本書內容。極爲精詳。原稿已經教育部審定。有

實 用 國 語 文 法

上 編

體裁新穎。切合實用。與尋常文法書迥異。所舉例證。亦頗周備簡明等語。下編不久續出。 一冊 定價七角

洋 裝 一 冊 國 語 虛 字 用 法 三 角 五 分

本書將常用之虛字。按照文法上之分類。分別說明其用法。各舉言文二例。互相對照。並將音韻訓詁等加以溝通。

《X》

一

《X》

U

尸X

國音國語書商務印書館發行

本館最新出版之語體各書除國民

學校用之新體國語教科書教

授書新法教科書教授書高

等小學校用之新法教科書

教授書參考書自習書外尚有

編有國語國音書多種特為詳列如下

國音學講義易作霖一冊四角

實用國音學廖立勳一冊四角

國音字典典教育部讀一冊四角

同上附錄同上冊三分

國音學生字彙方彙編六角

國音淺說范祥善一冊一角

國音教本方資觀一冊一角

注音字母練習片附拼音盤每副八角

練習國音五方木附說明每匣一元

國音方字圖解附教授書一冊每盒五角

國音字母發音圖附說明書一冊每輯一元

國語學講義黎錦熙一冊四角

實用國語文法王應偉上編七角

中國語法綱要楊樹達一冊三角

實用國語會話王璣一冊二角

新法會話讀本范祥善四冊各三分

國語虛字用法戴渭清一冊四角

國語拼音盤每組八分

國語拼音方字每匣二角

白話文範參考書洪北平每冊三角

新體白話信楊平二冊三角

白話文法綱要陳浚介一冊二角

白話字法詰方毅一冊二角

注音字母月份牌每張一角

教育部審定批詞

中國語法綱要

第一次批

查是書內容簡要堪供
初步研究語法者之參
考應給獎金三十元以
示鼓勵

第二次批

當將該書交付國語統
一籌備會審查去後茲
得該會呈稱該書敝會
前已函請大部優與獎
金以示鼓勵在案茲又
奉到大部發交該書的
改正本仍由會中審查
幹事公同審查據說前
次批令修改各節大致
改妥並加添練習各題
較原本更見妥善就請
大部准如原著人所
請把這書審定作為師
範中學及國語講習所
語法科初步教科書等
因查該會審查此書尚
屬公允應准審定

部(369)

A Concise Grammar of Chinese Spoken Language

Approved by the Board of Education
Commercial Press, Limited
All rights reserved

中華民國十年十一月初版

(中國語法綱要一冊)

(每冊定價大洋叁角)

(外埠酌加運費匯費)

編纂者 長沙楊樹達

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首發山路
商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市
商務印書館

分售處 商務印書分館

長沙常德衡州成都重慶瀘縣
福州廣州潮州香港桂林梧州
雲南貴陽張家口新嘉坡

此書有著作權翻印必究

